

ระเบียบการการแข่งขัน

Yamaha Acoustic Guitar Competition 2010

1. รูปแบบการแข่งขัน

1.1 ประเภทการแข่งขันแบ่งเป็น 4 ประเภท

- Classic Guitar ประเภท Solo
- Classic Guitar ประเภท Ensemble
- Non Classic Guitar ประเภท Solo
- Non Classic Guitar ประเภท Ensemble

1.2 รุ่นการแข่งขัน Classic Guitar & Non Classic Guitar แบ่งออกเป็น 2 รุ่น

- รุ่นนักเรียนไม่เกินระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า
- รุ่นทั่วไป ไม่จำกัดอายุ

2. รูปแบบการแข่งขัน รอบคัดเลือก

2.1 Classic Guitar ประเภท Solo

- 2.1.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันต้องใช้บทเพลงที่เป็นเพลงคลาสสิกเท่านั้น ไม่จำกัดจำนวนเพลง แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกินเวลา 12 นาที และห้ามทำ เพลงเป็น Transcription

2.2 Classic Guitar ประเภท Ensemble

- 2.2.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันใช้บทเพลงประเภทใดก็ได้ แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกินเวลา 12 นาที
- 2.2.2 จำนวนคนเล่น ไม่ต่ำกว่า 2 คน
- 2.2.3 เครื่องดนตรี ต้องเป็น Classic Guitar ยี่ห้อ Yamaha รุ่น C Series, CG Series, CGX Series, GC Series

2.3 Non Classic Guitar ประเภท Solo

- 2.3.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันใช้บทเพลงประเภทใดก็ได้ ที่ไม่ใช่เพลงคลาสสิก แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกิน 12 นาที

2.4 Non Classic Guitar ประเภท Ensemble

- 2.4.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันใช้บทเพลงประเภทใดก็ได้ ที่ไม่ใช่เพลงคลาสสิก แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกิน 12 นาที
- 2.4.3 จำนวนคนเล่น 5 – 10 คน

- 2.4.4 เครื่องดนตรี จากจำนวนนักดนตรีทั้งหมดต้องเป็นเครื่องดนตรีกีตาร์ไม่ต่ำกว่า 60% ต้องเป็นกีตาร์ยี่ห้อ Yamaha ประเภท Folk Guitar , Classic Guitar , Silent Guitar รุ่นใดก็ได้

3. รูปแบบการแข่งขัน รอบชิงชนะเลิศ

3.1 Classic Guitar ประเภท Solo

- 3.1.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันต้องใช้บทเพลงที่เป็นเพลงคลาสสิกเท่านั้น สามารถใช้เพลงซ้ำกับรอบคัดเลือกได้หรือเปลี่ยนเพลงใหม่ โดยไม่จำกัดจำนวนเพลง แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกิน 12 นาที และห้ามทำเพลงเป็น Transcription

3.2 Classic Guitar ประเภท Ensemble

- 3.2.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันใช้บทเพลงประเภทใดก็ได้ สามารถใช้เพลงซ้ำกับรอบคัดเลือกได้หรือเปลี่ยนเพลงใหม่ โดยไม่จำกัดจำนวนเพลง แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกิน 12 นาที
- 3.2.2 จำนวนคนเล่น ไม่ต่ำกว่า 2 คน
- 3.2.3 เครื่องดนตรี ต้องเป็น Classic Guitar ยี่ห้อ Yamaha รุ่น C Series, CG Series, CGX Series, GC Series

3.3 Non Classic Guitar ประเภท Solo

- 3.1.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันใช้บทเพลงประเภทใดก็ได้ ที่ไม่ใช่เพลงคลาสสิก แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกิน 12 นาที สามารถใช้เพลงซ้ำกับรอบคัดเลือกได้หรือเปลี่ยนเพลงใหม่

3.4 Non Classic Guitar ประเภท Ensemble

- 3.4.1 ประเภทของเพลง ผู้เข้าแข่งขันใช้บทเพลงประเภทใดก็ได้ ที่ไม่ใช่เพลงคลาสสิก แต่ต้องแสดงโดยใช้เวลาไม่ต่ำกว่า 8 นาที ไม่เกิน 12 นาที สามารถใช้เพลงซ้ำกับรอบคัดเลือกได้หรือเปลี่ยนเพลงใหม่
- 3.4.2 จำนวนคนเล่น 5 – 10 คน
- 3.4.3 เครื่องดนตรี จากจำนวนนักดนตรีทั้งหมดต้องเป็นเครื่องดนตรีกีตาร์ไม่ต่ำกว่า 60%

4. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 4.1 รุ่นนักเรียน ไม่เกินระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือ เทียบเท่า
- ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งหลักฐานการประกวดคือสำเนาบัตรนักเรียนหรือนักศึกษา แนบกับหลักฐานการสมัคร

4.2 รุ่นทั่วไป ไม่จำกัดอายุ

ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งหลักฐานการประกวดคือสำเนาบัตรนักเรียน นักศึกษา หรือบัตรประชาชน
แนบกับหลักฐานการสมัคร

4.3 ผู้เข้าแข่งขันสามารถสมัครเข้าแข่งขันได้ทุกประเภท

5. อุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

5.1 อุปกรณ์เสริมทุกอย่างในการแข่งขันที่ไม่ใช่กีตาร์ ผู้เข้าแข่งขันต้องแจ้งโดยระบุลงในใบสมัครให้เรียบร้อย
ห้ามเปลี่ยนแปลงหรือนำมาเพิ่ม โดยไม่แจ้งให้ผู้จัดงานทราบ หากนำมาโดยไม่แจ้งทางผู้จัดจะไม่อนุญาต
ให้นำขึ้นไปแข่งขัน

5.2 ผู้เข้าแข่งขันประเภท Ensemble ที่ไม่ได้ใช้กีตาร์เป็นเครื่องมือในการแข่งขัน เครื่องดนตรีเหล่านั้นหากมี
เครื่องดนตรีที่ Yamaha ผลิต ต้องใช้ยี่ห้อ Yamaha

6. รายละเอียด วิธีการให้คะแนนและการคัดเลือกเข้ารอบชิงชนะเลิศ

6.1 ประเภท Solo (Classic Guitar & Non Classic Guitar) เกณฑ์การให้คะแนน (100คะแนน)

- Technique	30 คะแนน
- Dynamic	15 คะแนน
- Balancing	15 คะแนน
- Precision & Rhythm	15 คะแนน
- Style & Expression	15 คะแนน
- Stage Performance	10 คะแนน

6.2 ประเภท Ensemble (Classic Guitar & Non Classic Guitar) เกณฑ์การให้คะแนน (100คะแนน)

- Technique	30 คะแนน
- Arranging &Orchestration	15 คะแนน
- Dynamic	10 คะแนน
- Balancing	10 คะแนน
- Precision & Rhythm	10 คะแนน
- Style & Expression	15 คะแนน
- Stage Performance & Creativity	10 คะแนน

หมายเหตุ การตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

6.3 การคัดเลือกเข้ารอบชิงชนะเลิศ

- 6.3.1 คะแนนรวมสุทธิ 85-100 คะแนน ได้ระดับเหรียญทอง
- 6.3.2 คะแนนรวมสุทธิ 75-84.99 คะแนน ได้ระดับเหรียญเงิน
- 6.3.3 คะแนนรวมสุทธิ 65-74.99 คะแนน ได้ระดับเหรียญทองแดง
- 6.3.4 คะแนนรวมสุทธิต่ำกว่า 65 คะแนน ได้ระดับชมเชย

การคัดเลือกเข้ารอบชิงชนะเลิศผู้เข้าแข่งขันที่ได้คะแนนรวมสุทธิระดับเหรียญทองจะได้ผ่านเข้าสู่การ
แข่งขันรอบชิงชนะเลิศ

7. การจับเวลา

ในการแข่งขันรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ ได้กำหนดเวลารวมทั้งสิ้นไม่เกินกว่า 15 นาที โดยจะเริ่มจับเวลาตั้งแต่พิธีกรประกาศชื่อผู้เข้าแข่งขัน และหยุดเวลาเมื่อจบการแสดงเพลงสุดท้าย

8. เกณฑ์การลงโทษ

- 8.1 กรณีใช้เวลาเกินกว่าที่กำหนดตัดคะแนนสุทธิ 10 วินาทีละ 1 คะแนน เศษของวินาทีคิดเป็น 1 คะแนน
- 8.2 กรณีใช้ Transcription ในการแข่งขันประเภท Classic Guitar ตัดคะแนนสุทธิ 5 คะแนน
- 8.3 กรณีใช้อุปกรณ์ผิดตามระเบียบ ตัดคะแนนสุทธิ 5 คะแนน

9. กำหนดการการแข่งขัน

เปิดรับสมัคร	วันที่ 21 มกราคม 2553
ปิดรับสมัคร	วันที่ 30 เมษายน 2553
รอบคัดเลือก	วันที่ 15 พฤษภาคม 2553 ประเภท Classic Guitar ณ ห้องประชุม ดร.ถาวร พรประภา ชั้น 5 อาคารสยามกมลการ
	วันที่ 16 พฤษภาคม 2553 ประเภท Non Classic Guitar ณ ห้องประชุม ดร.ถาวร พรประภา ชั้น 5 อาคารสยามกมลการ
Work Shop	วันที่ 22 พฤษภาคม 2553 ชั้น 4 สถาบันดนตรียามาฮ่า (สยามกมลการ) อาคารสยามกมลการ
รอบชิงชนะเลิศ	วันที่ 13 มิถุนายน 2553 ณ ห้องประชุม ดร.ถาวร พรประภา ชั้น 5 อาคารสยามกมลการ

* บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงสถานที่ จำนวนวัน โดยจะแจ้งให้ทราบล่วงหน้า *

10. การสมัครเข้าร่วมการประกวด

- 10.1 ขอรับใบสมัครได้ที่ บริษัท สยามดนตรียามาฮ่า จำกัด, โรงเรียนดนตรีสยามกมลการทั่วประเทศ
ตัวแทนจำหน่ายเครื่องดนตรียามาฮ่าทั่วประเทศ และสามารถ Download ได้ที่ www.yamaha.co.th
- 10.2 ส่งใบสมัครเข้าร่วมแข่งขัน ไม่เกินวันที่ 30 เมษายน 2553 โดยสามารถส่งทางไปรษณีย์

Yamaha Acoustic Guitar Competition 2010

บริษัท สยามดนตรียามาฮ่า จำกัด ส่วนการตลาดคอมโบ้
891/1 อาคารสยามกมลการ ชั้น 4,6,15 และ 16 ถ.พระราม 1
แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330

หรือทางโทรสาร (Fax) 0-2960-5493 หรือ E-mail: yamaha.app@gmail.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โทร. 02-960-5493 [ระหว่างเวลา 10.00 - 18.00 น.ของวันทำการ]
(กรณี ส่งทางไปรษณีย์ถือเอาวันประทับตราไปรษณีย์ากรเป็นสำคัญ)

10.3 เอกสารผู้เข้าแข่งขัน

- 10.3.1 ใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน ซึ่งกรอกข้อมูลเรียบร้อยแล้ว
- 10.3.2 สำเนาบัตรประชาชน หรือ บัตรนักเรียน นักศึกษา

10.3.3 Score เพลงที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชุด ส่งได้เฉพาะทางไปรษณีย์ หรือ ทาง
E-mail: yamaha.app@gmail.com เป็น PDF File
ยกเว้นผู้เข้าแข่งขัน Classic Guitar ประเภท Solo ไม่ต้องส่ง Score เพลง
ส่งไม่เกินวันที่ 30 เมษายน 2553

* กรณีเปลี่ยนเพลงที่ใช้แข่งขัน

รอบคัดเลือก แจ้งการเปลี่ยนเพลงและส่ง Score ใหม่ ส่งไม่เกินวันที่ 7 พฤษภาคม 2553

รอบชิงชนะเลิศ แจ้งการเปลี่ยนเพลงและส่ง Score ใหม่ ส่งไม่เกินวันที่ 7 มิถุนายน 2553

10.3.4 ผู้เข้าแข่งขันประเภท Ensemble ต้องส่ง Layout ผังการจัดวง โดยระบุตำแหน่งนักดนตรี
และเครื่องดนตรีให้เรียบร้อย ส่งไม่เกินวันที่ 30 เมษายน 2553

11. รางวัลการแข่งขัน

รุ่นนักเรียน Classic Guitar ประเภท Solo

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 10,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียี่ห้อ

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 4,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียี่ห้อ

รุ่นนักเรียน Classic Guitar ประเภท Ensemble

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 20,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียี่ห้อ

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 8,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียี่ห้อ

รุ่นทั่วไป Classic Guitar ประเภท Solo

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 12,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียี่ห้อ

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 5,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียี่ห้อ

รุ่นทั่วไป Classic Guitar ประเภท Ensemble

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 30,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียี่ห้อ

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 10,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รุ่นนักเรียน Non Classic Guitar ประเภท Solo

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 10,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 4,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รุ่นนักเรียน Non Classic Guitar ประเภท Ensemble

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 20,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 10,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รุ่นทั่วไป Non Classic Guitar ประเภท Solo

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 12,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 5,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รุ่นทั่วไป Non Classic Guitar ประเภท Ensemble

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด 30,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

รางวัลรองชนะเลิศ

เงินสด 10,000 บาท

เกียรติบัตร พร้อมบัตรส่วนลดพิเศษ เครื่องดนตรียามาฮ่า

12. การเปลี่ยนแปลงระเบียบการและรางวัล

บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงระเบียบการประกวดและรางวัลที่อาจมีขึ้น